

FÖRDJUPNINGSTEMA HEDER

Filmen om Lilly, Casper och Jenna

Handledning för dig som utbildningsledare för scenario om Lilly, Casper och Jenna

Filmen om syskonen Lilly och Casper och deras kusin Jenna är ett scenario som innehåller flera dilemman. Dina kollegor kan både diskutera vårdnadshavarens krav på att följa hedersnormer och hur ni som pedagoger kan bemöta krav som inte är förenliga med förskolans värdegrund. Scenariot i filmen kan också ligga till grund för diskussioner om hedersrelaterat våld och förtryck utifrån ett barnrättsperspektiv och vad det innebär för ett barn att befinna sig mellan två olika värdesystem.

Innan gruppen arbetar med det här scenariot är det bra om du genomför övningen om olika förhållningssätt till att bemöta krav på hedersnormer. Avsluta gärna det här scenariot med ett rollspel där deltagarna får träna på att bemöta vårdnadshavares krav på hedersnormer.

Syfte och mål med scenariot

Syftet med att diskutera det här scenariot och att göra rollspel är att deltagarna ska

- få tillämpa sin inhämtade kunskap om
 - » Vad hedersförtryck är och hur det kan komma till uttryck i förskolan för flickor och för pojkar.
 - » Hur vårdnadshavares krav på hedersnormer kan se ut och bemötas av förskolan.
 - » På vilka sätt krav på hedersnormer inte är förenliga med förskolans värdegrund och uppdrag.
- Reflektera och diskutera olika dilemman som handlar om hedersrelaterat våld och förtryck i förskolan
- Dela med sig av och diskutera sina egna kunskaper och erfarenheter av hedersrelaterat våld och förtryck i förskolan.

Målet med scenariot om syskonen Lilly och Casper och deras kusin Jenna är att ge deltagarna möjlighet att diskutera dilemman som rör hedersrelaterat våld och förtryck i förskolan. Diskussionerna kan handla om hur förtrycket kommer till uttryck i förskolan, det vill säga att Casper som pojke har fått som uppgift att kontrollera och vakta över sin syster och kusin, och att handlingsutrymmet för flickorna ska begränsas. De kan också handla om hur och vilka krav en vårdnadshavare ställer på hedersnormer i förskolan och hur pedagoger kan bemöta vårdnadshavare med sådana krav. Det är viktigt att du som utbildningsledare ser till att förskolans värdegrund står i fokus när deltagarna diskuterar argument mot hedersrelaterat våld och förtryck.

Efter diskussionerna om scenariot ska deltagarna ha kunskap om:

- hur hedersrelaterat våld och förtryck kan komma till uttryck i förskolan
- vad det kan få för betydelse för flickor och pojkar att utsättas för den här formen av barnmisshandel
- att krav på att följa hedersnormer från vårdnadshavare inte är förenliga med förskolans uppdrag och värdegrund.

Så här kan du genomföra scenariot

Förberedelser

Det finns flera sätt att arbeta med scenariot om Lilly, Casper och Jenna. Förbered dig genom att läsa igenom nedanstående förslag och välj ut de frågor som du tycker är mest intressanta och viktiga för dina deltagare, och som blir lagom för den tid som ni har till förfogande. Fundera på om du ska dela upp deltagarna i mindre grupper och hur dessa i så fall ska se ut. Tänk också efter om du tror att det är viktigt att smågrupperna återkopplar gemensamt efter diskussionen och planera hur lång tid varje moment får ta.

Introducera uppgiften och välj diskussionsupplägg

Börja med att visa filmen som tar 3.23 minuter. Du kan sedan välja mellan att be gruppen fritt reflektera över vad de har sett, hört eller känt av i scenariot med Lilly, Casper och Jenna, eller ge dem specifika frågor att diskutera. Du hittar olika teman på frågor under nästa rubrik.

Olika frågeställningar att diskutera

Förslag 1

- Vad handlar det här scenariot om?
- Vilket eller vilka dilemman finns i scenariot?

Förslag 2

Varför vill pedagogen träffa Lilly och Caspers vårdnadshavare?

- Vad finns det för tecken på att det handlar om hedersrelaterat våld och förtryck i mötet mellan pedagogen och pappan?
- Vad vill pedagogen ha ut av mötet och vad har pappan för mål med mötet med förskolan?
- Vad kan pedagogen använda för argument för att bemöta pappans kritik mot förskolans verksamhet?
- Vad kan pedagogen använda för argument för att bemöta pappans krav på hedersnormer?

Förslag 3

- Vilka riktlinjer och rutiner finns på er förskola när det gäller hedersrelaterat våld och förtryck? Finns det något som behöver utvecklas? Finns det en handlingsplan?

Förslag 4

Barnens röster saknas i filmen.

- Vad kan det innebära för ett barn, både som flicka och som pojke, att leva med två helt olika värdesystem: förskolans värdegrund och familjens hedersnormer?

Avsluta diskussionen

Avsluta gärna diskussionen med att göra en runda så att alla i gruppen kommer till tals. Du kan be var och en att lyfta en sak som de tar med sig från diskussionen om scenariot tillbaka till arbetet på förskolan.

