

TEMA 2 SCENARIO

Filmen om Liam

Filmen om Liam beskriver en situation där två lärare träffas i korridoren och diskuterar en händelse där Liam varit i slagsmål med en annan elev. Kursdeltagarna ska reflektera och diskutera filmen utifrån tema 2 som handlar om hur en elevs utsatthet kan upptäckas och vilka tecken som finns att det kan finnas våld i familjen.

Syfte och mål med scenariot

Syftet med att diskutera det här scenariot är att deltagarna ska

- få tillämpa sin inhämtade kunskap om hur våld kan upptäckas, vilka tecken som kan visa att våld förekommer och lära sig att se tecken på att Liam kan fara illa i sin hemmiljö
- fundera över om de i sin roll som skolpersonal har mött elever där det funnits liknande tecken på utsatthet
- dela med sig av och diskutera sina egna erfarenheter och kunskaper om våld i familjen.

Målet med scenariot om Liam är att deltagarna ska identifiera tecken på Liams utsatthet. För dig som utbildningsledare kan det vara bra att veta vilka tecken som går att upptäcka i filmen som kan tyda på att Liam är utsatt för våld.

- Liam utåtagerande beteende som pågått en tid och har eskalerats. Våld mot en klasskamrat
- Hot om att hans storebror ska komma och slå ihjäl Melvin. Ordval om att döda. Har storebrodern ett våldskapital?
- Liams rädsla för sina föräldrar när mentor berättar att hon ska kontakta hans vårdnadshavare
- Samtalet med vårdnadshavare som enligt mentorn "inte blev så bra" där både mamman och pappan visar hög grad och ilska och ingen vilja till dialog med skolan. Kan detta stå för våld inom familjen?
- Liam tyst och är ledsen och vill inte ha kontakt med sin mentor (skam?)
- I filmen beskrivs inga direkta riskfaktorer men samtidigt kan vårdnadshavarnas reaktioner och hänvisning till brodern bero på att det finns problem inom familjen.

Så här kan du leda diskussionen om scenariot

Förberedelser

Det finns flera sätt att arbeta med scenariot om Liam. Förbered dig genom att läsa igenom nedanstående förslag och välj ut de frågor som du tycker är mest intressanta och viktiga för dina deltagare, och som blir lagom för den tid som ni har till förfogande. Fundera på om du ska dela upp deltagarna i mindre grupper och hur dessa i så fall ska se ut. Tänk också efter om du tror att det är viktigt att smågrupperna återkopplar gemensamt efter diskussionen och planera hur lång tid varje moment får ta.

Introducera uppgiften och välj diskussionsupplägg

Börja med att visa filmen som tar 1.20 minuter. Du kan sedan välja mellan att be gruppen fritt reflektera över vad de har sett, hört eller känt av i situationen med Liam, eller ge dem specifika frågor att diskutera. Du hittar olika teman på frågor under nästa rubrik.

Olika frågeställningar att diskutera

Förslag 1

- Vad händer i filmen?

Förslag 2

- Finns det några tecken som skulle kunna vara uttryck för att Liam far illa?
- Kan Liam vara utsatt för våld? I så fall av vem?

Förslag 3

- Hur kan reaktionen och agerande från Liams föräldrars tolkas och förstås?

Förslag 4

Deltagarna kan fundera på vad som händer om en arbetsgrupp har olika uppfattningar om situationen med Liam kan handla om våld mot eller inte – hur kan de komma vidare? Hur kan de tänka för att få samarbetet att fungera?

Förslag 5

Diskutera scenariot utifrån ett barnrättsperspektiv. Föreslå följande frågor:

- Liams röst saknas i filmen, men har ni några tankar om hur det som beskrivs i filmen kan påverka honom?

Fånga upp deltagarnas diskussioner och led dem mot uppgiftens syfte och mål. Be deltagarna att stanna upp om du märker att diskussionerna börjar handla om vilka frågor de kan ställa till Liam eller hur de kan göra en orosanmälan till socialtjänsten. Det är viktiga frågor som de gärna kan skriva ner och ta med till tematräff 3 och 4 som kommer att handla om bemötande och agerande. I tema fyra kommer Liam tillbaka i ytterligare en film men då med fokus på frågor kring orosanmälan.

Avsluta diskussionen

Avsluta gärna diskussionen genom att rundan så att alla i gruppen kommer till tals. Du kan be var och en att lyfta en sak som de tar med sig från diskussionen om filmen med Liam tillbaka till arbetet på skolan.

