

# TEMA 1 SCENARIO

## Filmen om Isak

Filmen om Isak beskriver en situation i samband med att Isaks omsorgspersoner hämtar honom på förskolan. Kursdeltagarna ska reflektera och diskutera scenariot i filmen utifrån tema 1, vad är våld mot barn och barnmisshandel?

Syfte och mål med scenariot

Syftet med att diskutera det här scenariot är att deltagarna ska

- få tillämpa sin inhämtade kunskap om vad våld kan vara och få syn på vilka våldsformer som kan förekomma i scenariot i filmen
- dela med sig av och diskutera sina egna erfarenheter och kunskap om liknande situationer från förskolan.

Målet med scenariot om Isak är att ge deltagarna möjlighet att diskutera hur de uppfattar och tolkar situationen när Isak bli hämtad. Finns det något i mötet mellan Isaks omsorgspersoner, förskolepedagogen och Isak som kan tyda på att han är utsatt för våld? Vad är det i så fall som visar det? Vilka signaler, tecken och beteenden går det att se i filmen? Deltagarnas uppgift i det här scenariot är alltså inte att ta ställning till hur de i sin roll som pedagoger ska agera. De ska inte heller diskutera frågor som rör orosanmälan.

För dig som utbildningsledare kan det vara bra att känna till vilka våldsformer som går att upptäcka i situationen med Isak. Det går att identifiera flera former av våld:

- hedersrelaterat våld och förtryck
- våld i nära relation där Isak kan vara både direkt utsatt och att ha bevittnat våld mot mamman
- psykiskt våld direkt riktat mot både Isak och mamman.

så här kan du leda diskussionen om scenariot

#### Förberedelser

Det finns flera sätt att arbeta med scenariot om Isak. Förbered dig genom att läsa igenom nedanstående förslag. Välj ut de frågor som du tycker är mest intressanta och viktiga för dina deltagare, och som blir lagom för den tid som ni har till förfogande. Fundera på om du ska dela upp deltagarna i mindre grupper och hur dessa i så fall ska se ut. Tänk också efter om du tror att det är viktigt att smågrupperna återkopplar gemensamt efter diskussionen och planera hur lång tid varje moment får ta. Introducera uppgiften och välj diskussionsupplägg

Börja med att visa filmen som tar 1 minut. Du kan sedan välja mellan att be gruppen fritt reflektera över vad de har sett, hört eller känt av i situationen med Isak, eller ge dem specifika frågor att diskutera. Du hittar olika teman på frågor under nästa rubrik.

Olika frågeställningar att diskutera

#### Förslag 1

- Vad kan vara tecken på våld mot barn i situationen där Isak blir hämtad?
- Vilken eller vilka våldsformer skulle det kunna handla om?
- Finns det några tecken på maktutövning och underkastelse i situationen?
- Går det att tolka ord eller begrepp som signaler på att våld förekommer?
- Går det att få någon uppfattning om vilka attityder och vilken syn på barn och kvinnor som finns i filmen?
- Går det att få någon uppfattning om vilka värderingar som råder i familjen?
- Om dessa värderingar inte är detsamma som förskolan, hur kan ni tänka kring det?
- Har någon av er erfarenhet av liknande situationer?

#### Förslag 2

Deltagarna kan fundera på vad som händer om en arbetsgrupp har olika uppfattningar om situationen med Isak är våld mot barn eller inte – hur kan de komma vidare? Hur kan de tänka för att få samarbetet att fungera?

#### Förslag 3

Låt deltagarna diskutera fallet utifrån ett barnrättsperspektiv. Föreslå följande frågor:

- Vem har rätt att bestämma hur Isak får klä sig i en lek? Isak, förskolan eller omsorgspersonerna?

- Ska Isak få gå hem från förskolan utan att städa?
- Isaks röst saknas i filmen, men hur kan ett barn uppleva den här situationen?

Fånga upp deltagarnas diskussioner och led dem mot uppgiftens syfte och mål. Var tydlig med att diskussionerna ska handla om vad som kan vara våld och hur det kan ta sig i uttryck. Be deltagarna att stanna upp om du märker att diskussionerna till exempel börjar handla om vilka frågor de kan ställa till Isak eller hur de kan göra en orosanmälan till socialtjänsten. Det är viktiga frågor som de gärna kan skriva ner och ta med till tematräff 3 och 4 som kommer att handla om bemötande och agerande.

Avsluta diskussionen

Avsluta gärna diskussionen med att göra en runda så att alla i gruppen kommer till tals. Du kan be var och en att lyfta en sak som de tar med sig från diskussionen om scenariot tillbaka till arbetet på förskolan.

